

Intégrer l'intelligence artificielle à la rédaction d'un cahier des charges pour des institutions culturelles et patrimoniales

Un projet d'IA patrimonial repose avant tout sur une définition précise des besoins, formulés au regard des capacités des technologies actuelles. Cette fiche permet de spécifier votre projet dans un cahier des charges à travers une réflexion en quatre étapes.



1

TEMPORALITÉ DU PROJET

3 mois à 12 mois

CADRAGE DES TRAITEMENTS

PRÉPARATION DES DONNÉES, ANNOTATIONS

TESTS SUR ÉCHANTILLONS

PASSAGE EN PRODUCTION

CONTRÔLE QUALITÉ

EXPORT ET LIVRAISON

2

OBJECTIFS



Besoins et utilisateurs finaux

- Exploitation en interne ?
- Valorisation pour le grand public ?



Format du livrable

- Granularité de sortie (page, paragraphe, ligne, mot, image segmentée...)
- Format d'export (CSV, Excel, XML, JSON, import logiciel CMS sur mesure, API, intégration dans une plateforme de visualisation sur mesure...)



Performance

- Méthode d'évaluation
- Taux d'erreur cible
- Pourcentage de validation humaine

3

DONNÉES ET SÉCURITÉ



Corpus et volumétrie

- Nombre de vues
- Complexité de la mise en page
- Période des documents (paléographie ?)



Nature des données (confidentialité)

- Domaine public
- Données confidentielles
- Données sensibles



Modèles envisagés

- Commerciaux (performants)
- Open-source (sécurisés)
- Sur-mesure (frugaux, sécurisés)



Souveraineté et RSE

- Hébergement France/Europe/Monde
- Traitement local (on-premise)
- Impact social et environnemental

Conservation des collections

Exploitation numérique des fonds documentaires

- Transcriptions OCR/HTR
- Extraction d'entités nommées
- Transcription de tableaux de données ou d'inventaires

Aide au catalogage

- Enrichissement des métadonnées
- Indexation de la collection selon un thésaurus prédéfini
- Mise en correspondance avec des bases de données documentaires et logiciels de gestion des collections

Valorisation des collections

Accessibilité et médiation

- Génération de la description des œuvres
- Traduction multilingue
- Visualisations de la collection (carte des lieux, frise chronologique, mosaïque par thème...)

Recherche augmentée

- Recherche multimodale texte et image
- Recherche par thème, sujet, couleur, motif dans le contenu de l'image
- Recherche par similarité et clustering



Archives manuscrites, dactylographiées et imprimées

Registres, inventaires
Tableaux, formulaires
Fiches d'index
Instruments de recherche
Correspondance



Collections d'images ou de photographies

Fonds de photographies
Images des œuvres (2D/3D)
Son et vidéo



Documentation

Dossiers d'œuvres
Livres et publications
Recherche scientifique
Catalogues de vente
Catalogues d'exposition
Communiqués de presse

Avec plus de 20 ans de recherche et développement, TEKLIÀ est un leader européen du traitement automatisé de documents basé sur l'intelligence artificielle.

Nous accompagnons les musées dans leur transformation numérique en concevant des projets sur mesure pour automatiser l'analyse, l'indexation et la mise en valeur de leurs collections.

